

Списак изведених дела

Његова дела су извођена на фестивалима као што су „Излог савременог звука” у Загребу, „Kings Place” у Лондону, „Димитриа фест” у Солуну, „Crossroads” у Салцбургу, „Rainy Days” у Луксембургу, „Контрасти” у Тренту, „Импулс” у Грацу, „Микстур” у Барселони, „Недеља нове музике” у Лариси (Грчка), „reMusik” у Санкт Петербургу (Русија), „Фестивал нове музике Универзитета Северне Ајове” (САД), „Међународна трибина композитора” у Београду, затим на Музичком конзерваторијуму Г. Тартини, у Трсту (Италија), Културном центру Србије у Паризу, Кресге театру у Пицбургу, (Пенсилванија, САД), Southsite у Хонг Конгу, Вејднер Центру за сценске уметности у Висконсину (САД), SICUS Севиља (Шпанија), Градској кући у Љубљани (Словенија) и другим.

Његову музику изводили су ансамбли као што су London Sinfonietta (Велика Британија), Nikel (Израел/Аустрија), DissonArt (Грчка), United Instruments of Lucilin (Луксембург), Sinaesthesia (Литванија), Klangforum Wien i PPCM (Аустрија), MotoContrario (Италија), Aleph Gitarrenkuartett (Немачка), Московски ансамбл за савремену музику (Русија), Vertixe Sonora (Шпанија), Студио 6 (Србија), Гудачи Светог Ђорђа (Србија) и други.

Његови комади су бирани на бројним међународним конкурсима, лауреат је Националног такмичења за композицију Рудолф Бручи (Србија, 2015), Међународног такмичења Лондонске Синфониете Postal Pieces (УК, 2013), Међународног такмичења Tasselat (САД, 2019).