

## **Франко Берарди Бифо „Дисање”**

2023, меки повез, 15 x 15 cm, 46 стр; цена: 90 динара

„Болујем од астме и можда сам зато био погођен осећајем неке врсте астматичне солидарности када сам видео снимак убиства Ерика Гарнера. Гарнер је убијен 17. јуна 2014. на Стејтн Ајленду у Њујорку, када га је службеник њујоршке полиције гушио дугих петнаест до двадесет секунди приликом хапшења. Речи: 'Не могу да дишем', које је Гарнер, једва дишући, изговорио осам пута пре своје смрти, скандирале су хиљаде демонстраната широм света у демонстрацијама које су уследиле након тога. Ове речи на много начина изражавају опште осећање нашег времена: физичко и психичко осећање да смо свуда без даха: у мегалополисима гушени загађењем, у несигурном друштвеном и економском стању, у свепржимајућем страху од насиља, рата и агресије.”

**Франко Берарди Бифо (1949)** је италијански писац, филозоф, теоретичар медија и политички активиста. Седамдесетих година прошлог века био је активан у анархо-синдикалистичким групама „Potere Operaio” и „Anatomia Operaia”, оснивач је часописа *A/traverso* и један од оснивача прве независне радио-станице у Италији – *Radio Alisa*. Са Феликсом Гатаријем сарађивао је на пољу психоза анализе. Осамдесетих је сарађивао с часописима *Semiotexte* (Њујорк), *Chimerees* (Париз), *Metropoli* (Рим) и *Musica 80* (Милано). Суоснивач је е-зина *recombinant.org* и пројекта „Telestreet” и борац против медијске диктатуре.